

📅 07 juin 2023

Chloe Pronovost - cpronovost@medialo.ca

Un été musical à La Sarre

Dévoilement de la programmation estivale 2023 de la Troupe à cœur ouvert



©Gracieuseté - Troupe à cœur ouvert - Le Citoyen Val d'Or - Amos
Les comédiennes pratiquent les chansons, les textes et les chorégraphies depuis mars dernier.

15 comédiennes lasarroises monteront sur les planches du Théâtre Desjardins pour y interpréter les Belles-Sœurs, tout l'été.

Les Belles-Sœurs, pièce de théâtre culte, écrite par Michel Tremblay, a marqué l'esprit de plusieurs Québécois et Québécoises. Pour célébrer le 40e anniversaire de cette pièce, le comédien, dramaturge, animateur, réalisateur et metteur en scène, René Richard Cyr en a écrit une version musicale.

Cet été, près de 55 ans après la parution de ce récit, ce sont 15 comédiennes de la région qui en interpréteront une version revisitée. « Je pense que les gens vont être surpris. Moi, ce que j'ai voulu, c'est de créer quelque chose de complètement différent de ce que les gens ont vu avec René Richard Cyr. On apporte une nouvelle mise en scène, de nouveaux décors, des nouveaux costumes », précise fièrement Daniel Morin, metteur en scène de la production.

Parmi les comédiennes qui interpréteront les chansons écrites par Daniel Bélanger, on compte notamment Jocelyne Bédard, Jocelyne Beaulieu, Marie-Phillippe Vachon, Amélie Paquin et Ginette Fontaine, toutes des femmes connues du public de la Troupe À Cœur ouvert.

De nouveaux visages s'animeront également sous les yeux du public du 13 juillet au 5 août prochain. « On a plusieurs nouvelles personnes qui participeront à cette production. Elles ont décidé de franchir le pas, parce qu'elles ont vu d'autres productions que l'on a faites et ça les intéressait d'y ajouter leur couleur », ajoute monsieur Morin visiblement fébrile.

Un impressionnant décor

La Troupe À Cœur ouvert propose à son public un tout nouveau décor qui impressionne par sa taille. C'est, en effet, dans un décor sur deux étages que les comédiennes feront vibrer les murs du Théâtre Desjardins de La Sarre chaque jeudi, vendredi et samedi de l'été.



Le public, présent au dévoilement de ce mercredi 7 juin, a pu d'ailleurs découvrir en primeur les décors de la production. « On n'avait jamais fait ça avant ! C'est un décor qui est assez imposant. »

Il sera possible de vous procurer des billets pour assister au théâtre musical Les Belles-Sœurs dès le 8 juin sur la plateforme Ticketaccés.

Rappelons que cette production est basée sur des textes de René Richard Cyr, de la musique de Daniel Bélanger et sur la pièce originale Les Belles-Sœurs de Michel Tremblay. Par ailleurs, la version de la Troupe à cœur ouvert repose sur la mise en scène originale de Daniel Morin, la direction musicale de Jocelyne Beaulieu et les chorégraphies de Geneviève Melançon.

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour faciliter votre visite et nous permettre d'évaluer l'audience du site. Pour en savoir plus, cliquez ici.

Poursuivre

📅 19 juillet 2023

Chloe Pronovost - cpronovost@medialo.ca

Les Belles-sœurs en théâtre musical



©Stéphane Gilbert - Le Citoyen Val d'Or - Amos

Les jeux de lumières et de projections accompagnent à merveille le travail minutieux des comédiennes.

Quand La Sarre rime avec théâtre!

C'est avec fébrilité et passion, devant un théâtre Desjardins rempli à craquer d'amis, de famille, de partenaires et de médias, que les 15 comédiennes de la Troupe à cœur ouvert ont présentés pour la toute première fois leur adaptation de la pièce culte Les Belles-sœurs. Écrite par Michel Tremblay, la pièce de théâtre Les Belles-sœurs fut adaptée en théâtre musical par René Richard Cyr sous le rythme de la musique de Daniel Bélanger. Pour l'entièreté de la saison estivale 2023, la Troupe à cœur ouvert présentera au public sa propre version de ce monument du patrimoine québécois.

« C'est une belle occasion de découvrir ou de redécouvrir l'œuvre de Michel Tremblay. Ça fait partie de notre patrimoine. Je pense que les comédiennes ont relevé le défi et ce qui est magnifique ce sont les émotions qu'elles ont réussi à rendre. Les comédiennes ont su rendre les émotions justes, des femmes de cette époque-là. Je pense que c'est un bel hommage à ces femmes-là qui souhaitaient que le meilleur et qui aspiraient à un monde meilleur pour elles. Si aujourd'hui on peut vivre ce que l'on vit, c'est grâce à elles », mentionne visiblement ému Donald Renault, président de la Troupe à cœur, en clôture de cette soirée.

Rappelons que l'œuvre de Tremblay, nous replonge dans une cuisine des années 60 où religion et tâches ménagères sont au cœur des priorités des femmes de l'époque.

À couper le souffle

Cette production Lasarroise n'a visiblement rien à envier aux grands théâtres musicaux de ce monde. Avec 15 magnifiques comédiennes sur scène jouant dans un décor sur deux étages, le théâtre musical Les Belles-sœurs a visiblement ravi l'auditoire présent pour la soirée du 13 juillet dernier.

Les comédiennes ont interprété plus d'une quinzaine de chansons amenant rythme et dynamisme à la soirée. Les chorégraphies, imaginées par Geneviève Melançon, étaient justes et amusantes. Un tonnerre d'applaudissements se faisait entendre après chacune des performances chantées des comédiennes.

Pendant toute la soirée, on entendait le public rire aux éclats. Le spectacle s'est évidemment terminé par une ovation debout pendant plusieurs minutes.

Les 15 comédiennes de la Troupe à cœur ouvert fouleront les planches du Théâtre Desjardins de La Sarre chaque jeudi, vendredi et samedi de l'été, et ce, jusqu'au 5 août inclusivement.

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour faciliter votre visite et nous permettre d'évaluer l'audience du site. Pour en savoir plus, cliquez [ici](#).

Poursuivre

📅 11 août 2023

Chloe Pronovost - cpronovost@medialo.ca

Un été 5 étoiles pour la Troupe à cœur ouvert

Théâtre musical



©Stéphane Gilbert - Le Citoyen Rouyn - La Sarre
La Troupe à cœur ouvert termine cette saison estivale avec fierté.

Confidentialité - Conditions

15 comédiennes, 12 représentations, 3 500 spectateurs et beaucoup de plaisir pour la saison estivale 2023 de la Troupe à cœur ouvert.

« Ça a vraiment été un beau projet et tout le monde avait vraiment l'esprit à ce que ce soit une réussite », mentionne avec fierté Daniel Morin, directeur général et metteur en scène.

Selon lui, dès le début des pratiques, une chimie s'est créée entre les comédiennes et cela s'est ressenti tout au long du travail, mais également au travers de leur performance. « Les femmes étaient soudées très fort. Elles étaient toutes très fières de faire partie de cette production-là qu'est Les belles-sœurs. »

Le directeur général ajoute que les travailleurs de l'ombre, que ce soit à la technique, à la recherche d'accessoires, à la création de décors, ont rendu cette expérience globale très agréable.

Un retour sans restrictions et sans crainte

Cette saison estivale 2023 marquait également un retour en salle sans crainte liée à la situation sanitaire et sans restrictions également. Selon Daniel Morin, il était plaisant de voir des visages sans masque remplir la salle soir après soir.

« L'an passé avec la revue musicale que l'on a présenté, on était encore dans la pandémie et on sentait toute la fragilité et les insécurités du public. Cette année on est passé à autre chose. Les gens ont moins peur et ils sont revenus nous voir. Ça a fait vraiment du bien. »

Ce sont 3 500 spectateurs qui ont pu apprécier le talent infatigable de la Troupe à cœur ouvert. Plusieurs d'entre eux étaient des citoyens de la région, alors que 12% constituaient des touristes venus d'ailleurs. La Troupe à cœur ouvert a accueilli des spectateurs en provenance de Toronto, Hanmer, Bradford et plusieurs autres. Pour une des rares fois, Daniel Morin n'a pas enfilé ses costumes de comédien pour la saison estivale 2023. Il en a plutôt profité pour apprécier la pièce en compagnie du public et prendre le pouls de ce dernier.

« D'habitude, les commentaires sont remis à nos bénévoles. Cette année j'étais en arrière avec la foule. On a reçu des professionnels dans le domaine qui sont venus voir le spectacle et qui n'avaient que de bons commentaires à nous donner. On a eu des commentaires de gens qui étaient terriblement touchés par la pièce, ils ont rigolé et pleuré. Les gens étaient contents de voir un certain hommage aux femmes de cette époque-là. »

Et pour la suite?

C'est officiel, la Troupe à cœur ouvert sera de retour sur la scène du Théâtre Desjardins en décembre prochain avec son spectacle à grand déploiement *Festivitas*. Ce spectacle, qui ramène son public dans les traditions de Noël et du Jour de l'An d'hier à aujourd'hui, constitue certainement un rendez-vous annuel pour plusieurs.

Daniel Morin assure que les spectateurs peuvent s'attendre à plusieurs nouveautés encore cette année. Il termine également en mentionnant que l'équipe de création possède plusieurs projets potentiels en tête pour la production estivale 2024.

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour faciliter votre visite et nous permettre d'évaluer l'audience du site. Pour en savoir plus, cliquez [ici](#).

Poursuivre